



Compagnia riconosciuta da **Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo (FNSV)** come **IMPRESA DI PRODUZIONE DEL TEATRO PER L'INFANZIA E LA GIOVENTÙ** (Art. 13 c. 3 del D.M.).



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Associazione riconosciuta da **Ministeri dell'Istruzione e del Merito, e della Cultura** come ente accreditato del sistema coordinato per la promozione dei "TEMI DELLA CREATIVITÀ" nel sistema nazionale di istruzione e formazione



TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI, OFFICINE SOLIMANO
Associazione di Promozione Sociale Cattivi Maestri
Via dei Carpentieri 1, Savona

NARRAZIONI TEATRALI

DEDICATE ALLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Gli spettacoli che proponiamo alle Scuole dell'Infanzia per l'anno scolastico 2025/26 appartengono ai tre cicli **FIABE DEL BOSCO**, **FIABE DI ESOPO** e **IL MONDO RACCONTA**. Le fiabe, in cui i piccoli si possono riconoscere e alla quali possono partecipare attivamente, sono adatte alla fascia di età compresa tra i 2 e i 5 anni. Per ogni ciclo proponiamo tre narrazioni teatrali durante le quali due attrici della compagnia teatrale Cattivi Maestri raccontano storie ai bambini, utilizzando la tecnica del teatro di figura (con pupazzi, marionette di carta), teatro d'attore e di narrazione.

LE FIABE DEL BOSCO



Le 3 fiabe **“La zuppa del coraggio”**, **“Il ranocchietto che aveva paura dell’acqua”** e **“Il leone che non sapeva scrivere”** raccontano delle paure di alcuni animali e delle strategie che questi trovano per superarle, con l’aiuto di altri animali.

LE FIABE DI ESOPPO



Le 3 fiabe **“La lepre e la tartaruga”**, **“La cicala e la formica”** e **“Il topo di campagna e il topo di città”** sono tra le fiabe di Esopo più conosciute e trasmettono alcuni concetti molto importanti legati alla relazione con sé con l’altro: il rispetto, l’impegno, la capacità di accontentarsi e di non invidiare quello che hanno gli altri.

IL MONDO RACCONTA



La prima storia, **“I tre porcellini”**, è la famosa fiaba inglese con la quale i bambini prendono consapevolezza del continente nel quale abitano, l’Europa. La seconda, ambientata in Africa, **“La giraffa vanitosa”**, ha come protagonista una giraffa così piena di sé da pensare di poter fare tutto da sola ma, grazie all’intervento degli altri animali, scoprirà l’importanza di saper chiedere aiuto e offrire aiuto. Il viaggio continua e ci porta in Asia con **“La lepre scaltra e la tigre ottusa”**, una fiaba della tradizione indiana in cui si contrappone l’astuzia e la saggezza di una lepre, alla forza ed aggressività di una tigre.

MODALITÀ DI RACCONTO

Le fiabe vengono raccontate direttamente nella scuola, ed è possibile scegliere la formula più adatta alle esigenze delle attività e della programmazione scolastica:

INCONTRO UNICO – Le attrici si recano presso la scuola e il ciclo di fiabe scelto è raccontato in una volta sola; le storie, collegate da un filo conduttore, sono pertanto narrate una dopo l'altra nella stessa mattinata. I bambini delle varie sezioni sono riuniti in un'unica classe e assistono tutti insieme al racconto. **Durata: 40 minuti circa.**

TRE INCONTRI – Le attrici si recano presso la scuola tre volte (con cadenza da definire, in accordo con le maestre). Ogni mattina viene raccontata una sola storia del ciclo scelto. In questo caso i bambini rimangono nella loro sezione e il racconto viene ripetuto classe per classe. **Durata di ogni incontro: 20 minuti circa (per sezione).**

COSTI

MODALITÀ INCONTRO UNICO (per assistere alla narrazione completa nello stesso giorno): il costo per ciascun bambino è di 5 €.

MODALITÀ TRE INCONTRI (per assistere alla narrazione delle tre fiabe in tre giorni differenti): il costo per ciascun bambino è di 10 €.

Info e prenotazioni:

Maria Teresa Giachetta: 347 5860670, cattivimaestrifficinesolimano.it

TEATRO DEI CATTIVI MAESTRI
OFFICINE SOLIMANO
Piazza Rebagliati, Savona
www.cattivimaestri.it, www.officinesolimano.it
cattivimaestri@officinesolimano.it
Tel. 392 1665196 - 347 5860670